

Северным соседям понравилось!

Кировск – Лулео. Фестиваль «ExtremeVideoFest-2019» прошёл на двух площадках.

Хорошие фильмы

Третий год подряд команда Валерии Охапкиной и Валерия Гнедого проводит «ExtremeVideoFest» – конкурс видеоработ, посвящённый зимним экстремальным видам спорта. Ребята постоянно участвуют

в различных образовательных программах, благодаря чему уже третий раз смогли выиграть грант от областного отдела по делам молодёжи на реализацию некоммерческого проекта.

Конкурс хорошо зарекомендовал себя в Апатитах и

Кировске. Однако не только местные, но и любители зимнего экстремального спорта из других городов снимают красивые и сложные трюки на лыжах или сноуборде, а потом монтируют и получают захватывающие дух видеоролики. Многие из них выглядят как очень достойные короткометражные фильмы.

У фестиваля уже появились постоянные участники, которые по итогам конкурса высказывали пожелания о дальнейшем развитии и расширении географии фестиваля. По их мнению, конкурс даёт хорошую мотивацию и важен для начинающих видеорежиссёров.

С международным размахом

В 2019 году ребята доказали состоятельность своего проекта и вышли уже на международный уровень: в конце ноября Валерий и Лера презентовали фестиваль нашим северным соседям в Швеции.

Там любителей горных снежных склонов оказалось тоже немало. Ребята нашли единомышленников во время поездки в Лулео, которая состоялась в рамках программы «Баренц – время молодёжи», организованной русско-шведским сообществом «Спутник».

Показ провели в только что открывшемся молодёжном центре в Лулео, на следующий день видеоролики смотрели в конференц-зале. Это были лучшие работы всех трёх конкурсных программ, а также видео нескольких шведских авторов. Завершился пилотный фестиваль награждением победителей и активным общением зрителей с

русскими организаторами.

Валерия Охапкина рассказала, что приняла их очень радушно, а идея фестиваля вдохновила шведов – такого рода мероприятий у них ещё не проводили. Девушка отметила, что в дальнейшем они планируют к зимним видам спорта добавить и летние – рафтинг, велоспорт, скалолазание – и провести фестиваль уже летом, возможно, даже в рамках нашумевшего в этом году «Полярного дня».

– То, что мы перейдём на международный уровень – несомненно, – уверяет Валерия. – В следующем году нашими площадками, вполне возможно, станут Финляндия и Норвегия. Мы уже попробовали и поняли, как это делать, теперь нужно больше времени и набрать команду побольше. Поэтому, если кто-то заинтересуется, мы всегда рады любой помощи!

Валерий и Лера ждут молодых людей, желающих попробовать себя в чём-то новом, или со своими идеями – они готовы помогать в реализации их проектов. Такое сотрудничество будет взаимовыгодным для обеих сторон, ребята и сами прокачают свои навыки, и для новичков это будет не лишним, полезный опыт.

Кристина НОВИКОВА,
фото предоставлены
Валерией Охапкиной



«ExtremeVideoFest» в Лулео

Туризм как религия

Апатиты. В библиотеке имени Гладной поделились секретами выживания в Гималаях.

От Питера до Катманду

Однажды вкусив ощущение свободы и простора в Хибинах, Юлия Иванова ищет на географической карте вершины повыше. Слушая рассказ девушки о самостоятельном туре в Гималаи, я ловила себя на мысли, что подобные путешествия сродни русской рулетке – где один неверный шаг может положить конец всей «альпинистской карьере». И всё же, разглядывая на слайдах величественную гору Аннапурну во всей её восьмитысячметровой красоте, понимаешь, что можно потерять голову и забыть о всякой опасности.

А вы знаете, где находится Непал и как до него добраться? Для наглядности, Юлия провела линию на карте от Санкт-Петербурга до Алматы, оттуда до Дели, и затем до столицы Непала Катманду. Девушка летела с другом, который и подал идею о походе вокруг Аннапурны. От семисотдолларового тура они сразу отказались, решив, что вполне могут пройти этот маршрут самостоятельно по инструкциям, найденным в Интернете.

Нет пути назад

На лекции желающих так же испытать себя оказалось немало, и Юлия Иванова охотно поделилась своими лайфхаками. Первый совет – купить авиабилеты заранее, так они обойдутся гораздо дешевле. А когда у тебя на руках билеты, путешествие состоится точно!

Такая же установка была у Юлии в походе: на перевале с высшей точкой 5 416 метров (это высота Эльбруса!) девушка думала об одном: пройти большую часть пути, чтобы уже не повернуть назад.

– Если к самостоятельному походу вы не готовы, найти гида что в Катманду, что в стартовом городе маршрута – не проблема, – отмечает Юлия Иванова. – Единственное условие – нужно купить пермиты и тимсы, разрешающие к посещению заповедные территории. Их также продают в Катманду, в его туристическом районе Тамеле. Недаром говорят, что здесь три религии: индуизм, буддизм и туризм!

В Непале не нужно брать в поход палатку – там множество гост-хаусов и есть деревни, где можно переночевать. Юлия говорит, что иногда бесплатно – лишь бы у хозяев покупали еду.

Она считает, что страхи заставляют нас тащить больше ненужного. Единственное, что обязательно в походе у подножия горы – летняя одежда, а на

пятитысячной высоте – термобельё, горнолыжные куртка, штаны, кроссовки и трекинговые ботинки.



Юлия Иванова: «В Непале три религии: индуизм, буддизм и туризм»

В согласии с дзен

Следующее правило от Юлии Ивановой – планировать путешествие в Непал или Индию по дням бессмысленно! Эти страны живут в собственной временной сетке, у них другой мир. И когда компаньон девушки спрашивал, какой у них план на сегодня, она говорила: встаём, одеваемся, умываемся, завтракаем и идём. Юлия отмечает, что нужно просто доверять пространству, в котором вы находитесь, это – залог того, что всё удачно сложится. А если с этим внутренне бороться, вам обеспечены все желудочно-кишечные расстройства.

– Всё на уровне психосоматики, – говорит девушка. – Но как только ты произносишь: «Дзен, о'кей! Я принимаю, я с вами со всеми согласен», всё тут же проходит!

Бонусом для участников встречи стала возможность написать имена – свои и близких – на гирляндах молитвенных флажков Dag Cho, привезённых Юлией из путешествия, которые она собирается развесить на местной ступе. По буддистской традиции ветер, колышущий флажки, забирает из вселенной благо и доносит его до адресата.

Кристина НОВИКОВА,
текст и фото