

«Какой-то товарищ, махая крылом...» Апатитские подростки включили в стихи Пушкина новые слова



Сегодня исполнилось 182 года со дня смерти Пушкина. Накануне этой даты ЦГБ Апатитов, носящая имя поэта, впервые провела «литературную дуэль». «К барьеру» встали шесть команд из апатитских школ и колледжей.



Любая дуэль имеет свой кодекс — поэтому и литпоединок тоже проводился по правилам. В каждой команде было четыре участника: дуэлянт, два секунданта и врач. «Дуэль» состояла из пяти этапов: разминка, три основных шага и финал. Каждая команда выбирала вопрос-выстрел для своих соперников (биографический, творческий, из сферы искусства или из истории дуэлей). Ответ давался сразу, без всяких обсуждений. Применение «оружия» из нынешнего века (всевозможных гаджетов и проч.) расценивалось как оскорбление и каралось дисквалификацией.



Далеко не все «выстрелы» попадали в цель, часть ответов «пролетала мимо». Например, по версии апатитских школьников, дуэль Печорина с Грушницким проходила в Санкт-Петербурге, свой портрет с надписью «Победившему ученику от побеждённого учителя» подарил Пушкину... Лермонтов, а поговорка «Береги честь смолоду» является эпиграфом к «Евгению Онегину».



Также молодёжь считает, что Пушкин сочинил 27 сказок (на самом деле — 7), а Свиридов написал свой вальс «Метель» к... поэме «Борис Годунов» (в этом месте педагог игроков, сидевший рядом с судьями, ахнул и закрыл лицо руками).



Но не всё так плохо! Зато наши ребята точно знают, сколько строк в онегинской строфе, и на лету определяют поэму «Медный всадник» уже по слову «памятник». Без ошибок называют место последней дуэли и место погребения поэта, а также помнят, кто из композиторов создал оперу «Евгений Онегин».



В финал вышли три команды, и здесь «дуэль» продолжилась между их капитанами. Первое задание финала: вспомнить как можно больше произведений Пушкина; кто запинается — тот выбывает. (Назвали в общей сложности десятка полтора.)



Двух оставшихся героев (из четвёртой школы и Кольского медколледжа) ждало ещё одно испытание: нужно было прочитать стихотворение, зная только первую строку. Получалось примерно вот так:

«Мороз и солнце; день чудесный!
ЧЕГО ты дремлешь, друг прелестный —
ВСТАВАЙ, красавица, проснись...» или
«КАКОЙ-ТО товарищ, махая крылом
КАКУЮ-ТО пищу клюёт под окном».

Самая острая память (и самые крепкие нервы) в процессе игры обнаружились у капитана команды №1 (школа №4). Эта четвёрка и победила в «дуэли».



Кира Белова

<https://hibinform.ru/kakoj-to-tovarishh-mahaja-krylom-apatitskie-podrostki-vkljuchili-v-stihi-pushkina-novye-slova/>

Белова, К. «Какой-то товарищ, махая крылом...» Апатитские подростки включили в стихи Пушкина новые слова // ХибИнформБюро. – 2019. – 10 февраля.