

Кукольное настроение

В библиотеке на улице Пушкина поселились удивительные существа - миниатюрные «тряпиенсы». Небольшие куколки в роскошных нарядах делают воздушные па и устраивают вечерние чаепития на выставочных стеллажах.



Сказочное чаепитие превращается в балльную залу

Издавека они выглядят как живые - изящные позы, замысловатые причёски, выразительные глаза. Вблизи этот эффект только усиливается, ведь облик каждой куклы продуман автором до мельчайших деталей. Даже не верится, что вечерние туалеты текстильных красавиц сделаны полностью вручную - настолько это тонкая работа.

Тряпиенсы часто называют «текстильными куклами Барби», но это сравнение многим мастерам не нравится. Всё-таки корейские тряпичные куклы (а именно оттуда пришёл в Россию этот вид рукоделия) выглядят намного изящнее своих пластиковых

соперниц и похожи на них разве что размерами. В целом мире мы не найдёте двух одинаковых кукол - тряпиенсов. В этом-то и заключается их главная изюминка: при создании корейской куколки прежде всего ценится неповторимый образ, каждый экземпляр должен передавать особое настроение и иметь свои черты характера, определённое положение рук, сложную причёску и аксессуары - зонтики, сумочки и так далее.

У себя на родине тряпиенсы именуются как «Dream Doll». Такое название связано с трогательной историей о девочке из бедной семьи, которой очень не хватало собственной куклы. Став старше, она своими руками сшила себе куклу мечты, о которой грезила в детстве. Первый тряпиенс появился в 1998 году, а к 2000-му, благодаря сети Интернет, куклы мечты стали очень популярны.

Удивительный мир итерьерных кукол апатитской центральной библиотеки уже в третий раз дарит её сотрудница Ирина Родионова. Эта выставка посвящена юбилею города и в ней представлены 46 неповторимых образов: феи, балерины, барышни женственные и таинственные, утончённые и немного загадочные.

- Четвёртый год я занимаюсь клубе «Миланка», - говорит автор в описании своих кукол на выставке - Я очень люблю шить и создавать всё новые и новые образы - в моей коллекции уже более двухсот самых разных кукол. Этому занятию я посвящаю всё свободное время.

Ирина Родионова признаётся, что очень любит дарить своих кукол, но вот заставить себя расстаться с собственным творением бывает очень непросто. А на вопрос о самой любимой кукле из коллекции отвечает просто: «Это та, над которой я работаю в данный момент». Познакомиться со сказочными созданиями автора вы можете в центральной городской библиотеке на улице Пушкина в любой день недели до 15 сентября.

Антонина ШОСТЕНКО