

Тематически современная живопись Александра Герштейна обладает высокими колоритными и композиционными достоинствами. В его полотнах с любовью воссоздан многообразный облик природы – характерный рельеф, специфическая атмосфера индустриального пейзажа, отображены городская и деревенская темы. Его живописный язык строится на реалистическом рисунке.

Александр Герштейн родился в 1938 г. на Украине в г. Славута. Как художник он воспитывался на красотах украинского пейзажа, а памятники древней архитектуры долгое время служили источником его вдохновения.

Неоднократно художник приезжал на Север для сбора этюдного материала. Пленительная красота суровой Кольской земли очаровала его и в 1974 году он переезжает в Заполярье на постоянное место жительства. Живет и работает в г. Апатиты.

Большая работоспособность, упорный труд привели А. Герштейна на выставки профессиональных художников. С 1975 г. постоянный участник областных выставок в г. Мурманске. Творческая индивидуальность, большой художественный вкус, преданная любовь к красоте Заполярного края – таким предстает перед зрителями мастерство художника.

Творческий диапазон Александра Герштейна достаточно широк. Наряду с живописью художник много и увлеченно работает в технике монотипии, в области прикладного искусства, в графике.

В 1979 году – участник зональной выставки «Советский Союз» в г. Сыктывкаре.

В 1982 году – участник выставки книжного знака в Чехословакии.

Александр Герштейн входит в пору творческой зрелости, и зритель вправе ожидать от художника новых картин, наполненных любовью к людям и природе.

Виктор Толочков, поэт